



Pau-brasil

A arte e o engenho do povo brasileiro de Luis Pimentel

Amplamente como a copa de uma árvore de um generoso pau-brasil, o caldeirão onde ferve o caldo das culturas do nosso país é muito rico.

O *pau-brasil* aqui invocado – ancorado em pesquisas e ilustrado pela poesia do autor e por inúmeras imagens – é uma ode ao nosso povo, à natureza, aos costumes, ao engenho e à arte.

A cultura popular, prato principal desta obra, nasceu da adaptação do ser humano ao ambiente onde vive e influenciou a formação de suas crenças, criações, linguagem, ideias, hábitos, tradições, usos e costumes, artesanato, folclore etc. Faz um passeio, de mochila nas costas e livro debaixo do braço, pelo Brasil mais brasileiro que conhecemos, abrindo portas e cancelas, para mostrar o que faz essa gente nossa ter tanta fé, tanta força, tanta esperança e tanta beleza.

O autor

Luis Pimentel é jornalista e escritor, trabalhou em diversas redações de jornais e revistas e tem muitos livros publicados, entre contos, poesia, textos de humor, ficção, infantojuvenil e sobre personagens ou aspectos da música popular brasileira. Pela Editora Moderna, é autor de *Luiz Gonzaga* e *Ary Barroso*, ambos da Coleção Mestres da Música no Brasil.